

NAAC ACCREDITED



Kautilya

Mahila Shikshak Prashikshan Mahavidyalaya

Ref.: KC/IQAC/98

Date: 04-06-2026

ASSIGNMENT WORK 2025-26
B.A. B.Ed. III YEAR (VI SEMESTER)

हिंदी साहित्य

Paper Code – DCC/HIN 302 A

प्रश्न पत्र - नाटक, निबंध एवं रंगमंच

1. मोहन राकेश के व्यक्तित्व व कृतित्व का सविस्तार वर्णन कीजिए ।
2. 'आषाढ़ का एक दिन' – नाटक के पात्रों का चरित्र – चित्रण करते हुए नाटक की मूल संवेदना की समीक्षा कीजिए ।

संस्कृत साहित्य

Paper Code - SAN 302

प्रश्न पत्र - काव्य, दर्शन, व्याकरण एवं निबन्ध

2. गुरुपरम्परा—लघुकाव्यस्य परिचयं दत्त्वा तस्य मुख्यविषयस्य वर्णनं कुरुत ।
3. आधुनिकसंस्कृतसाहित्यस्य विकासे प्रकाशं क्षिप्त्वा प्रमुखानाम् आधुनिकसंस्कृतसाहित्यकाराणां परिचयं ददातु ।

ENGLISH LITRETURE

Paper Code - BAEN-302

Paper Nomenclature - English Prose & Fiction

1. Define the 'Lament' and also demonstrate it.
2. Give suitable explanation on Mulkraj Anand's The Silver Bangles for title justification.

उर्दू

Paper Code – URDU 202 T

प्रश्न पत्र - اسدو بول اوس افغبه

Urdu novel & Afsana

اردو داستان کی ابتدا و ارتقا کا تفصیلی جائزہ پیش کیجیے اور داستان کی اہم خصوصیات بیان کیجیے۔

1. उर्दू दास्तान की शुरुआत, विकास और उसकी प्रमुख विशेषताओं पर विस्तार से लिखिए।
داستان امیر حمزہ کے ادبی و فنی محاسن کا تنقیدی جائزہ پیش کیجیے۔

2. "اردو داستان کی ابتدا و ارتقا کا تفصیلی جائزہ پیش کیجیے اور داستان کی اہم خصوصیات بیان کیجیے۔"

इतिहास

Paper Code - HIST 5313 A

Paper Nomenclature - Contemporary Bharat (1947- 2000A.D.)

1. भारतीय संविधान का निर्माण व विशेषताएँ।
The forming of the Indian Constitution and Its Features.
2. भारतीय एकीकरण की व्यवस्था।
System of Indian Integration.

भूगोल

Paper Code - GEO1014T

Paper Nomenclature - Geography of India

1. भारत की स्थिति व विस्तार को समझाते हुए भौतिक प्रदेशों का वर्णन कीजिए।
Explain the location and extent of India and describe its physical divisions.
2. भारत के खनिज व ऊर्जा संसाधन को बताते हुए विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए।
Describe the mineral and energy resources of India in detail.

राजनीतिक विज्ञान

Paper Code - PLS302TH(A)

Paper Nomenclature - International Relations Since 1945

1. संयुक्त राष्ट्र संघ की वर्तमान परिप्रेक्ष्य में कार्य प्रणाली।
The Working System of the United Nations in the Contemporary Perspective
2. गुटनिर्पेक्ष आंदोलन की व्यवस्था।
Structure of the Non-Aligned Movement.

समाजशास्त्र

Paper Code - BSO -302 (A)

Paper Nomenclature - Social Anthropology

1. सामाजिक समस्या को परिभाषित कीजिए और सामाजिक विघटनों के साथ उनके संबंधों की व्याख्या कीजिए।
Define social problems and explain their relationship with social disorganization.
2. समकालीन भारत में गरीबी और बेरोजगारी के प्रमुख कारणों व परिणामों की चर्चा कीजिए।
Discuss the major causes and consequences of poverty and unemployment in contemporary India.

अर्थशास्त्र

Paper Code - ECO-302 (A)

Paper Nomenclature - Introduction to Development and International Trade

1. केंद्रीय प्रवृत्ति के माप से आप क्या समझते हैं माध्य माध्यिका और बहुलक के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए।
What do you understand by measures of central tendency? Clearly distinguish between Mean, Median, and Mode.
2. आव्यूह को परिभाषित कीजिए अर्थशास्त्र में इसके अनुप्रयोगों और क्रैमर के नियम के महत्व की व्याख्या कीजिए।
Define Matrix. Explain its applications in Economics and discuss the importance of Cramer's Rule.

DRAWING AND PAINTING

Paper Code - 6.1./DSE

Paper Nomenclature - History of Indian Sculpture -2 (Theory)

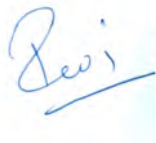
1. मध्यकालीन मूर्तिकला कला का विस्तृत वर्णन कीजिए।
Give a detailed explanation about medieval sculpture of art
2. दिलवाड़ा मंदिर का विस्तृत विवरण लिखिए।
Write details about Dilwara Temple

गृहविज्ञान

Paper Code - HSC 6001 T

Paper Nomenclature - Textile Science and Fabric Care

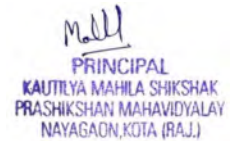
1. साबुन बनाने की विधि, अच्छे साबुन के गुण व महत्व को समझाइए।
Explain the method of soap making, the qualities of a good soap, and its importance.
2. कपास व रेशम के निर्माण की प्रक्रिया व उनकी उपयोगिता को विस्तार से समझाइए।
Explain in detail the process of manufacturing cotton and silk and their uses.



HOD OF LIBERAL ARTS DEPT.



IQAC COORDINATOR



PRINCIPAL
KAUTLYA MAHILA SHIKSHAK
PRASHIKSHAN MAHAVIDYALAY
NAYAGAON, KOTA (RAJ.)

PRINCIPAL